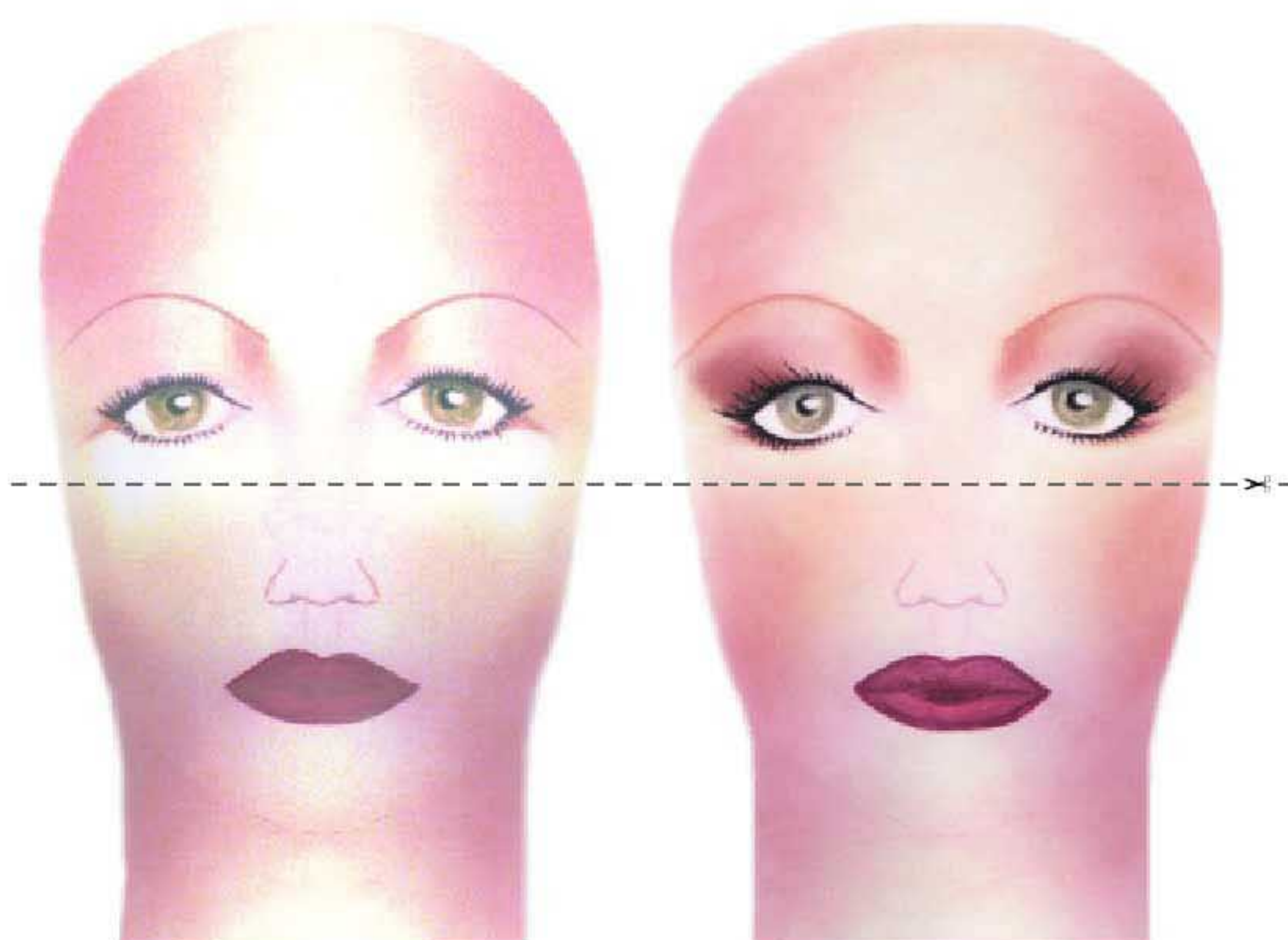


Korekcja oczu i ust, cz. 4

Oczy: o opadającej powiece i kącikach zewnętrznych skierowanych w dół

Korekcja oczu:
polega na wyrównaniu linii diagonalnego położenia oczu i optycznym podniesieniu zarówno powieki nieruchomej, jak i kązków zewnętrznych



Usta: nieregularne, asymetryczne

Korekcja ust:
ma na celu optyczne wyrównanie proporcji

krok po kroku

Oczy

Oczy o bardzo mało widocznej powiece ruchomej, przesłoniętej dużą powierzchnią opadającej powieki nieruchomej malujemy techniką „graficzną”.

Podobnie jak przy oczach migdałowych powiekę ruchomą rozjaśniamy, a nieruchomą przyciemniamy. W zewnętrznym kąciku dodatkowo przyciemniamy powiekę nieruchomą. W efekcie czyni to powiekę lżejszą i optycznie uniesioną. Eyeliner jest zaaplikowany w szczególny sposób. Wyjątkowo cieniutka linia przy krawędzi rzęs rozpoczyna się od kącika wewnętrznego i kończy nad kącikiem zewnętrznym. Powiekę wewnętrzną można rozjaśnić dodatkowo kredką. Na powiece dolnej rzęsy tuszujemy szczególnie delikatnie.

Trik 1: w kąciku zewnętrznym oka zaaplikuj biały perłowy punkt, który „otworzy” oko i dodatkowo uczyni je jeszcze atrakcyjniejszym.

Trik 2: nałóż na powiekę dwa kolory cieni, mieszając je ze sobą. Otrzymasz kolorystykę perłowej muszli. Następnie kredką 3109 Plum Red zaakcentuj cień banana i krawędź rzęs. Uzyskany efekt jest delikatny, a zarazem wyrafinowany.



Słowniczek wizażysty

Eye Twin (ang.) – cień i tusz do rzęs w jednym bliźniaczym opakowaniu (czyli Mascara i Sparkel w jednym). Z jednej strony kaszmirowo-jedwabny tusz do rzęs ze szczoteczką rozczesującą rzęsy jak grzebień a z drugiej strony aplikator z opalizującym cieniem do powiek o kremowej konsystencji. Można go nanosić bezpośrednio na powiekę.

Szczególnie lubiany przez panie latem, ponieważ chłodzi powiekę. Doskonale nadaje się do osadzania światła na twarzy. Występuje w 8 wersjach kolorystycznych.

Silk Powder Make-up (ang.) – jedwabny makijaż w pudrze (potocznie „jedwab”). Rodzaj podkładu, który wyglądem jest zbliżony do pudru w kamieniu. Idealnie przylega do cery, która staje się matowa i miękka. Zawiera dużą ilość ceramidów, witaminy E i filtry UV. W użyciu jest ekonomiczny i wygodny – aby go nałożyć wystarczy kilka ruchów puszką lub pędzelm. To ulubiony kosmetyk kobiet, które się spieszą.



Usta

Usta asymetryczne korygujemy techniką 7 ruchów poprzez zastosowanie kolejno kredek: korekcyjnej, szarej i właściwego koloru czerwieni wargowej.

Dokonując korekcji należy pamiętać o zachowaniu naturalnego kształtu ust, aby nie sprawiały w efekcie końcowym wrażenia przerysowanego uśmiechu klauna. Stosować kolorystykę mało jaskrawą i jak najmniej perłową.



Słowniczek wizażysty

Lip Sealer (ang.) – utrwalacz pomadki do ust.

Ten specjalny produkt utrwala każdą pomadkę na wiele godzin, dzięki czemu kosmetyk dłużej utrzymuje się na ustach nie pozostawiając śladów na szklance czy ubraniu, dodatkowo intensyfikuje kolor pomadki. W przypadku każdej korekcji ust Lip Sealer jest zdecydowanie najważniejszym kosmetykiem odpowiadającym za jakość makijażu.

